



*Lauréat*

Prix Hommage

*Denis Leblond*

Denis Leblond, c'est 50 ans de carrière!

Originaire de Trois-Pistoles, Denis Leblond est un des cofondateurs du Théâtre les gens d'en bas dont il a assuré la codirection artistique de 1984 à 1987. Très tôt attiré par l'écriture, il participe à la plupart des créations de cette compagnie dont *On est partis pour rester*. Il débute l'enseignement en littérature et en théâtre au Cégep de Rimouski en 1973. Au cours de sa carrière d'enseignement, il a été l'instigateur de la troupe Les Mabouldingues, de l'option théâtre, ainsi que de la troupe Maski'rit, du Cégep de Rimouski. Il aura ainsi dirigé et mis en scène plus de 35 productions étudiantes.

Depuis 2008, il se consacre entièrement à la mise en scène, travaillant entre autres avec des jeunes professionnels. Croyant en un théâtre accessible, populaire et exigeant, il tente par son écriture de donner la parole à celles et ceux qui n'ont pas souvent l'occasion de la prendre.

Denis Leblond a écrit plus de 30 pièces de théâtre, dont le succès régional *La nuit des tisons gros comme des grêlons*. Il a participé comme metteur en scène, directeur artistique, scénariste ou comédien à plus de 105 productions. Il a accompagné des dizaines d'aspirant(e)s comédien(ne)s dans leur parcours de professionnalisation. Il aura collaboré à de nombreux projets artistiques avec des organismes culturels de la région.



Denis Leblond est récipiendaire du Prix Hommage-Télé-Québec du Ministère de la Culture de 2005, ainsi que de deux prix Masque.